عروارف

ا د ا رق محارف شاذبن لا بنوريت في محارف شاذبن لا بنان محارف شاذبن لا بنان محارف شاذبن لا بنان محارف مح

عرفال

حَكِيمَ مِيرِينَ إِنْ حَدْدَ بِي وَقَالِمَ فَوْسَعًا لِي

اِدُارُهُ مَعَارِف لِعَالِيهِ الدُّارُهُ مَعَارِف لِعَالِيهِ شادَ باغ لا بَوراكِتانَ علیم سید امین الدین قاوری خوشحالی کی ایمان افروز کتاب "عرفان حق" کا میں نے مطاعد کیا ہے اور بار بار پڑھا ہے اور اس ہے بہت کچھ حاصل کیا ہے جو بیان قبین کیا جا سکتا۔

اس کتاب کے مطاعد سے آپ کے روحانی اور دبی علم میں اضافہ ہوگا' اس لئے میری آپ سے التجا ہے کہ اس کتاب کا ضرور مطاعد کربن اور جو بھی اسے پڑھے گا اپنے اندر لازما" ایک دبی اور روحانی تبدیلی پائے گا۔ میری خوابش ہے کہ اس علم کو مزید پھیلایا جائے آلد زیادہ سے زیادہ لوگ اس کتاب سے مستفید ہوں اس لئے میری آپ سے ایک ہے کہ آپ اس کار خیر میں شامل ہوں اور ثواب دارین حاصل کریں۔ میں نے خود اس کتاب کو حسب استعداد چھچوایا ہے اور جو شاکفین اس کتاب سے مستفید ہونا ور جو دین کی روشنی کو پھیلانے کے خواہش مند ہوں وہ کتاب حاصل کر کتے ہیں۔

مردار تیور حیات خان قادری چشتی عاجزوی

فون نمبر 03015456088

بسلم اشاعت بهد الم حرفان تق الز \_\_\_\_ عرفان تق الز \_\_\_ عيم تيرائين الدين احترفاورى نفتها كه من اشاعت \_\_\_ نوم برسط 19 له شرف باشاعت \_\_\_ اداره معارف نعاني لا بور تعداد بارادل \_\_\_ مطبع برسنتن لا هور مطبع مطبع حسينة في لا هور

ملنكابنا

اداره معارف نعانبه ۱۳۳۳ شادباغ لام کوکو دُنمر. ۵۴۹ پاکستان

کونین کے جمین میں ہے ریاک وٹور تیرا جو کچھے وجہاں یں سیفے ظہور تیرا مخلوق کی زباں پرحمد و ثنار ہے تیری ہے دل کی وسعتوں میں سکن ضرورتیرا وُنا کی زندگی سے محشر کی زندگی تک بندول كواسراب أبت غفورتيرا تنور علم سارے عالم كوئل رہى ہے يغام ليكرآئ سي صنوصلي ليرتيرا ع فان حق کی متی مال ہے تیرے ل کو قائم بسجاية كصب ادق سررتيرا

فوظ ، مم كرم ومحترم وفي الطريقة احضرت الحاج نوايسوفي مديني فالساس وقد والمرى وم ألانتون عليه

# العرمية

بزم کونین کی خسیاتم ہو ہردوعا کم کے دار اتم ہو المحطفے تم ہو محصطفے تم ہو جمت حق کا آیسہ تم ہو تازگی مے ہے گائی کیے خوش کے فوٹن کا فیزائم ہو غم كے طوفان بي توكيا تم ہے ميرى تتى كے نا فدا تم ہو بناور کی بے نوائم سے بے سہاروں کا آسرا تم ہو بنار رور رم کی ایک نظر بندہ عشق کی صدا تم ہو جس کادرمال نه بوزمانی ایسے بیمار کی دوا تم بهو وه كنه كار بهول ميرنسياس جس كي ششر كارتم سرورانس المسلم قلرصارق كائة عاثم مرمو قلرصارق كائة عاثم مرمو

## ابرتدائيه

بعض صفرات کاخیال ہے کہ صرف اوامرونوائی شریعت کا بابدہ وا الصفیۃ قلب
اور تزکیدنف کے لیے کافی ہے اور کئی بیخ کا مل کی سجت کی صرورت نہیں موفیہ کرام جمہم اللہ
کا بھی انکار کرنے والے ہرائی زمانہ میں وگورہ سے میں جنانچہ ابن جوزی علیہ الرخیۃ جیسے میں تناخی انکار کرنے والے ہرائی زمانہ میں اگر المرفان حتی کے جنائی کر جنسے بروٹ برافیت
کی ان الفاظ میں تروید کی کہ مجھے ابنی مبان کی قسم ہے کہ این موفیہ سے شریعت کی بساطر کو بیٹ
دیا ہے کاش یہ لوگ طریقہ صوفیہ کی ہیروی نہ کرتے ۔

ا مع بالویاب شعرانی نے دیبا جہ لا نع الا نوار میں مکھا ہے کہ گردہ بنوفید کے خلا بھر زمانہ میں بارسعت آرائی ہوتی رہی ہے اس کی دجہ یہ ہے کہ جس مقام بحب ان لوگوں کی ترتی اور رسائی ہوجاتی ہے عام بعقول اس کو سجھنے سے قاصر ہوتی میں گرید لوگ اُن منکرین کی مجھ برواه نهیں كرتے بكر بهار كى طرح نابت قدم سبتے ہيں۔

الم شافعی رحمة الترعلیه فرات بین که ایل الترک عکوم بیرکر شریعت بهنهین بین و ادر به بوخی کیسے بین بین بین اور به بوخی کیسے سکنا ہے جو کا شریعت ہی توا اُن کے بلے وسکول اِلیٰ اللّٰہ کا ذراجہ ہے اور و، ایک آن کے بلے وسکول اِلیٰ اللّٰہ کا ذراجہ ہے اور و، ایک آن کے بلے محرفرت بنبیر ایک آن کے بلے محرفرت بنبیر بوسکتے جنانج بیالط اُنفہ حضرت بنبیر بعد ایک آن کے بیانی میں موسکتے جنانج بیالط اُنفہ حضرت بنبیر بعد ادی رحمةُ اللّٰه علیہ فرملتے ہیں کہ ایل تصوف کو علم کتاب وسنت کے ساتھ ضبوط کیا گیا ہے ۔

المم احمد بنبل علیالہ میں کا قاعدہ تھا کرنقہ کے دقیق سے دقیق مسائل کو بغرض استفسار شیخ وقت الوحمزہ بغدادی قدس سرۂ کی فدرت میں میں جاکہتے اور شیخ کے جوابات سے پُوراپُورا اطمینان کا لکرتے نئے۔

امام الوالعباس بن شریح جب حضرت جب ببغادی رحمة النه علیه کی فدرت میں ضر بُوئے تولید مصاحبت وگفتا کو کفر مانے فکے کہ اسٹی خص کا کلام نہایت دقیق ہے جس کا سمجھنا آسان نہیں البتداس میں ایک غیر عمولی حشمت وشوکت بھی صنم ہے جوسی محبوثے مری کو مرکز زمال نہیں ہوسکتی ۔

محدّث ابوعمران رحمة الله عليجب عضرت شبى مليدا رحمة كى ندمت بين ماضر بُوئے اور حيض محتعلق چندا يك دنبق سوالات بي آپ كا امتحان ليا تو آپ نے ساٹھ ابيے سائل كا اضافہ كياجن كى نسبت ابوعمران كابيان ہے كہ انہيں بہلے ہرگر: علمہ نرتیا ،

شخ عز الدین محدث رحمة الله ملیه جرمنا بهرعلمار بین سے بی قبل ازم صاحب بنائخ کرام نبایت اصار وقعقت کہا کرتے کہ یہ کیا برعات بیں جواس فرقد سوفیانے بھیلائی بی ۔ بعلاکتا ب وُسنت کی بیروی کے ملاوہ کوئی اور بھی طریقیہ ہوسکتا ہے گرجب ایک موقعہ بر دمباطرهم بی بڑے بڑے معذبین اور فقہا مشلاً شیخ تقی لاین ابن قبینی العیداور شیخ کمین لدین محدث کی مجلس بیں آب کو مان مربو نے کاموقعہ طاتواہا م قشیری رحمة التہ علیہ کے رسال قصون کی جن عبادات پرگفتگو ہونے لگی اتنے میں شیخ ابوالحن شاؤلی رحمۃ اللّٰہ علیۃ شربب ہے آئے چرکہ آپ من مثابیخ وقت میں سے تخص سنے استدعاکی کہ آپ اس کے متعلق کمچوفرما بنے ۔ آپ نے بواب و باکر اس قدر المرین کا ب وسنت کے ہوتے ہوئے میرے بولنے کی کبان روس بواب و باکر اس قدر المرین کا ب وسنت کے ہوتے ہوئے میرے بولنے کی کبان روس بنا ہے۔ گر بار بار کے اصرار پر آپ نے اُن مقامات کی ایسی تشریح کی کمشیخ عرق الذین بالما ہے اور اس سے حقانیت کے بھار میں نظراتے ہیں ۔ اور اس سے حقانیت کے افوار میکتے نظراتے ہیں ۔

کاب طبقات رشوانی میں ہے کہ شیخ می الدین ان عربی رخم الند علیہ نے امام فح الدین ازی مصاحب نفیہ نے امام فح الدین ازی مصاحب نفیہ کی کرایک رسالہ ارسال کیاجس میں انہوں نے امام کے عام وضل کے مرتبہ کو تسلیم کرکے انہیں بعض عوم میں بے خبڑا بن کیا ادر کہ مسلم کرکے انہیں ہوتا جب کرا ہل خفیقت کے نزدیک انسان کا ال انعلم نہیں ہوتا جب کہ و و منقولات کی صطلاح پر شن سے آگے نکل بائے چونکہ جو خص محص تقلیدی طور پر اپنے اساتذہ کے علم بحدو در صابح ادر جُرز میات کی جیان مین میں ابنی عمر عربی کو ضائع کردیتا ہے و وقصود السل بعنی حصول رضا را الہی سے بہت با آ ہے۔

عور بزمن اگرتوکسی اہل الندی مجلس میں بیٹھ کرخیقت شراییت سے آگاہ ہوتو وہ تجھے بہت مبلد شہو دِن محصر نبہ کس بہنچا دے گا جس سے تجھے ندائے نعالیٰ کی طروہ عُلُوم حقیقت عطا ہونے ملکس کے .

لہذا ضروری ہے کہ تو وہ علم عامل کرجس سے تیری ذات کو کما اِل تقیقی عامل ہواور جو مرنے کے بعد تیرے ساتھ ہوا وریاد کو کو اس عملوم و ہی میں جو و ہبی طور برا وربطور شاہدہ التا تبارک و تعالیٰ کی طرف سے دہنے جاتے ہیں ۔

حضرت ولا بعين الذين شي رحمة الته علبية فرا ياكدا بيطار ف الم عمار موزس واقعت بوتا ب ده اسرار اللي كے حقائق اور دقائق كوآف كار اكتا ہے. عارف بخشق اللي مي كھوما آپ أوراً شخصے بیٹھتے ،سوتے اور جا گئے اُسی کی قدرتِ کا ملہ میں محوا ور متحیر رتباہے ، عارف ریب مال کی کیفیت طاری ہو تی ہے تو وہ اس میں ایسامتعزن ہو جا آ ہے کہ اگر ہزار فرشتے مال کی کیفیت طاری ہو تی ہے تو وہ اس میں ایسامتعزن ہو جا آ ہے کہ اگر ہزار فرشتے ہیں اس سے مخاطب ہوں تو وہ اُن کی طرف متو بہیں ہوا عالم ملکوت میں نعلا و ندتعا لیٰ کی بارگا ہ تقریب یا سی کی نظریشہ تی ہے ۔

جماد سے سائے طرفیت کے مورثِ اعلیٰ قطب العالم، برالملت والد بن خرالعافین منز تروانا عبد کی مستفیق الرائن منز تروانا عبد کی صاحب بیانگای قدس مروالعزیز کا دا قعرہ کے ایک دفعہ دبی مستفیق الرائن فال صاحب ایم اے اور ڈبی صالح احرصاحب آپ کے بردوانوں مرمہ دربا بر عالی کے یہ دوانوں مرمہ دربا بر عالی کے یہ دوانوں مرمہ دربا بر عالی کے یہ دوانوں مرمہ دربا بر عالی کے لیے در نہیں ہے کون علم ہے جس گاگوئی منز اسکتے ۔ تمام مندوم اور منگوم اور منگوم کے دقائی ہاکت حضرت کا بحر مام مندوم کے دقائی ہاکت حضرت کے سامتے ایسے بیں جیسے کوئی بہتا ہوا بانی ۔ ڈبی صالح احمد صاحب نے کہا یہ دت ہے اور مثا برہ بھی ہی ہے ۔ بے شک علوم تو دیر خصوصاً علوم اسلامیدود فیمین آپ کا تبحر اور تنعوی ایک جیمی میں ہو گئے۔ اور تنعوی ایک جیمی میں میں ہوگئے۔ اور تنعوی ایک کے مارہ بیں آپ کا تبحر کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب سے سے اس کے بارہ بیں آب کی خوب بیں سے بین سے بین سے بیارہ بی کر خوب سے بین سے بین

حب بد دون انگریزی تعلیم افتہ جوانان صالح صفرت قبلہ کی ندمت ہیں جا ہوئے تو آپ نے صرف ڈپٹی صالح احمد صاحب کو مخالف فرایا اورار شاد ہوا میان العام اورات کی پر گفتگو صرف ان دونول معاجبول کہ محدود مخی اورات کی پر گفتگو صرف ان دونول معاجبول کہ محدود مخی ادر کسی کواس گفتگو کا علم نہیں تھا) اس کے بعد آپ سائن کے مبائل ہوا اور بان سے ابتدا کر کے بجر چوسلسلہ کام شروع فرایا نو پورپ کے بعد پر سائنس کے مہات وعلوات اورانتہائی سے ان کام شروع فرایا نو پورپ کے بعد پر سائنس کے مہات وعلوات اورانتہائی سے ان کام شروع فرایا نو پورپ کے بعد پر سائنس کے مہات والمثانات و المثانات و المثانات

بہاں بہ کنظہر کے بعد سے اب نماز عصر کا وقت آگیا نماز عصر کے بیے آپٹھ کھڑے ہو اور صلے برنشریف ہے جاتے ہوئے فرایا کہ اس وقت بہارے قلب میں خیالات بلمب موسکے اور موج درموج ایسے اُسٹے درموج ایسے اُسٹے درموج ایسے اُسٹے درموج ایسے اُسٹے میں کہ بایان نہیں ہوسکتے آؤلیں نماز عصر پڑھ ولیں اس واقعہ کو بیان کرنے کامقصد ہو ہے کہ ایک عارف بالٹے کو تمام مُنگوم دینیہ و دنیو ہو پر کامل قدرت اور دست گاہ عال ہوتی ہے۔

صاحب بامع الاصول تکھتے ہیں کہ اندرونی نجاستوں اورغلاظتوں سے باک و صاف ہونا اور نماز کو صنورِ قلب اور ختوع و خعنوع سے اواکرنا جس کو مدیث جبرائیل ہی افظر احسان سے بعیر کیا گیا ہے اور جس میں اُن تَعَدُّ کَ اللّٰه کَ اَنْکُ تَوَافِی وَ اللّٰه کَانَکُ کَوَافِی وَ اللّٰه کَانَکُ مَوَافِی وَ اللّٰه کَامُونِ اللّٰه وَ اللّٰه کَامُونِ اللّٰه کَامُ مَالُ کَامِ مِعَالَ مَامُ کَرِیْ اللّٰولُ کَامُونِ اللّٰهُ کَامُ مَالُ کَرِیْکُونِ اللّٰمُ کَامُونِ اللّٰمُ کَامُ کُلُونِ اللّٰمِ کُونِ اللّٰمِ کُونِ اللّٰمِ کُونِ اللّٰمُ کُونِ اللّٰمُ کَامُ مَالُ کَلّٰهُ کَامُ کُونِ اللّٰمُ کَامُ کُونِ کَامُ کُونِ کَامُ کُونِ کَامُ کُونِ کَامُ کُونِ کُونِ کَامُ کُونِ کُونِ کَامُ کُونِ کُونِ کَامُ کُونِ ک

اولیا البرائیدا پنیروکارول کے قلب و دماغ اور رگ وریشہ میں اللہ تعالیٰ کی عباد اور بندگی کا ایسا واعیہ بیدا کرتے ہیں کوان کی نظرول سے ماسو کی اللہ معدوم ہوجا تاہے اور وہ ہر لمحہ دل کی انتحول سے اللہ تعالیٰ کا دیدار کرتے اور مشاہرہ تی میں شغول رہتے ہیں۔ میری یہ مینول تقادیہ بعنوان تصوف بیست ، شاق اور تواز بیعت جن کے مجرعہ کا نام میں نے بوزی نوان تی "رکھا ہے ، ان کو بڑھنے ہمجینے اور عور کرنے سے تصوف کی اہمیت واضح ہوتی ہے ۔ اولیار کی مجبت بعظم نے ہو مرتبت بالخصوص صرور بیعت کا احساس دلول میں جاگئیں ہوتا ہے ۔ کھرے اور کھوٹے کا فرق اصلی اور جعلیٰ کا امتعیار ، صحیح را مبروم شدکی ہویان اور شناخت کا طریقہ اور سلیقہ معلوم ہو تاہے جعلیٰ کا امتعیار ، صحیح را مبروم شدکی ہویان اور شناخت کا طریقہ اور سلیقہ معلوم ہو تاہے میں نیاز ان مضامین کا مطالعہ اس لیے بھی ضروری ہے کہ آج گونا کو ان صصاب آبادہ

ادر پرنیانیوں میں گری ہوئی دنیا کے بیے فلاح ونجات کا ایک ہی داستہ اور وہ یہ ہے کہ اوام دونواہی کی باشدی اور وہ یہ ہے کہ اوام دونواہی کی با بندی اور سنت رسول میں فیڈ فیٹنٹ کے اتباع کے ساتھ اولیا اللہ کے دائن سے داہتہ ہوجائیں جن کے بارے میں باری تعالیٰ مُبلِّ ثنانہ کا ارشاد ہے۔

اَلَآ إِنَّ اَدُ لِيَآ اللهِ لَاَ عَرُبُ عَلَيْهِ مُورَكَاهُ مُريَّ مُونَى أَلَّذِينَ الْمَنُوا . كَانُوايَتَ قُونَ وَلَهُمُ الْمُنْسِرِى فِالْمَيْوِةِ الدُّنْسَا وَفِالْلِيْمَ وَالدُّنْسَا وَفِالْلِيْمَ وَ

علیالرمة نے کیانوب کہاہے۔ فیض حق اندر کمال اولیار فیض حق اندر کمال اولیار مخرکہ خواہمنٹ بنی ہوئے اولیار عرکہ خواہمنٹ بنی ہوئے اولیار

> چوں شوی دوراز حضورِاولیار درحقیقت کت تهٔ دوراز حنُدا

میری تیمینوں تقاریر اپنے دادا بیرسلطان العارفین بربان الواصلین به شدالکاملین ا شمع المقربین سلطان الاولیا رجنسرت خواج سونی محکومین و صاحب قدس سروالعزیز کے عرب مقدس کی محافل رمنعقدہ بمقام مبلدگاہ شریف موضع بہار گرم ہے بنا مطفر کریو۔ بی (انڈیا) میں مونی تقبیر۔

اُن محافل مین میرے بیر ومرشد برالا باش ، سبدالا فاضل کیرانعلوم ظاہری و باطنی معلیٰ کرم ، فرید العصر شمس العارفین ، زینت السائکین مرشدی ومولائی صنرت قبلا الحاج خواج صوفی و مستحدیک محصر میک محصر منظمات مطاحب مظلمالعالی .

ا وليد مير المسلط ريقت مع مجترم بينوائ واصلين بمتداك عاشقين واقعب راز حبيقت ، دانات مرومدت آشائے رموز معرفت حضرت قبله الحاج نواحب علو فی محد تقييد الله شاه منا مزللالعال

ىھى

، و کود تعے اور ان حضرات محترم نے ان تقاریر کوپ ندفرایا اس بنار بران تقاریر کوشائع کرنے کی جرآت کرر یا ہوں۔

آخر بس بارگاه و ربالعود می دست بدعا مهول که باری تعالی محجدعاصی بیج مدال اور جمله سلمانون کر بالعموم اورطالبان می اورتشنگان عرفت کو بالحضوس ان تعلیمات برعمل بیرا مهرت کی ترفیق مرحمت فرمائے آمین بجا و سیالم سلین طار دیلیتن صفی متراساته تعالی علیماً له وسلم.

رخیلی استاد العاد در میمی سیامیان می استان می الدین استان می استان می استان می استان می استان می استان العامی می استان العامی استان العامی می استان العامی می

## الله تعت لظ

معندت درالا ما تل ، سيدالا فاضل ، بخواصلوم قابری و إلىتی بهمدن کرم ، فرييم شماني زينت السانکيين فرشدی بمولان و آفان کولانا الحاج نواد بشونی محدوشمال ميال صاحب مت برگام المالي پيله گاه شريف مونا . بهارگره و ضلع منطقات زنگر . يو . ين ۱۰ شرا بشسيرا ماند و اگر تحسيل الذر شدند الترجيب شيد

المسمدينة ربّ العلمين والعاقبة للعقصة والصّلوة والنكام علمينيا مثبت وجيب الشفيعنا ومولانا محمد وعلى آلم واصحابه وازواجه واصل بيتم وولياه أمّته اجمعين العابعد تقدقال الله تعالى ف القرآن العجيد اعود بالله عن الشيطان الرجيع و مُرزَكِيم همود

مندرج إلا آيت شريف يه بات صاف طور يرواضع جور بى ب كرصنور عليا مسلوة والسليم كى بعشت كارب اجم مقصد منجدا وراسورك توكية نفس بيان كيا كياب مراس كالامتهامة بحرس كوداديت كميس المعرفت بين صويس ، فربب كى رُوح ، افلاق كى بان ورايان كا كمال به جس كى اساس شريعت بها ورس كا سرته شرقران ومديث ب

اسی اُعلیم تزکیه نفس دانده آماد سلوک کے فراہ دو مصرات بین جن کو اولیا اِلترکها ما آہے۔ اور جن کی ساری زندگی بین کآب دست کی عمل تصور فظر آتی ہے۔

میں وہ اِکمال بستیاں میں جن کسٹ ان میں باری تعالیٰ نے ایست

زيا ے.

بها شبان کے دونوں کو نکوئی خوت ہے نام اور جن کے اِسے میں سیالم طین فاتم ابنیسین تافق میدو علم نے فروایے : اِنْقُوا فراستَ العوم نِا نافر سفطر بنگورا ملّه " مردموس کی فراست سے ڈرددہ اللّٰہ تعالیٰ کے فریسے رکھتاہے ۔

یهی ده مقدس مبتیان بین بین نسخ قلوب کوش جل شافیه کا مقام که گلیا ہے۔
مکیم تبدا میں الذین احمد کی بیزورانی وعرف فی آلیفٹ عرفان می بیجی اسی سلسلہ ک
ایک کو میں ہے جس میں آصوف کے مقائق وحمارت سادیا اللہ کی شان وظمت س
ادرواز بہیت دومنرورت مرشد کو نہایت نوب بیرایہ می قرآن دسنت کی روشنی میں بیان کی گیا جگہ اورواز بہیت دومنرورت مرشد کے این ایسی میں بیان کی گا جگہ کے میں دوما ہے کو اللہ رہا العزق اپنے میں بیب پاک معاجب اولاک جناب محمد مصفیفاً محمد میں ملیس البیحیة والشارے معدق میں مرتب کی اس می دکھشش کو منظور وقیول فرائے اداس میں مرکب شاہد کی معارف فرائے اداس میں مرکب کو میں مرتب کی اس می دکھشش کو منظور وقیول فرائے اداس

مُحَمَّد بُعُوشِهَالْ بِلَرُكُونِ فِ مِنْطَفِرُكُر دايدٍ فِي)

#### بنسسع إمليا لؤخليا لؤكويت

## "تعت ريظ

معنرت بينوك والمعنين مقتدك عاشقين واقعب إينفيقت والمت بتروت المناطقة المردون معزت بين معتدات عاشقين واقعب الإنفيقت والمت بتروت المناطقة المائة والمفارض المناطقة والمناطقة والمنا

آخابك يرفون منبؤل منبؤل من الفرطيد وآبرة المركان يبوا اسلام ايك ايدا منتوك فقال اويشوه نظر فرمب به به بين كي فيها واركان فمسرية قاصّ الارار تعبّ الله كارت تراك قرار في وراي توثيل المرتشر فرار كارته يراك في مين الشرتعان كي مباوت السرحرة كروكو اتداس كود كيدر به بواودا كريد بو سنة وكم ازكم يومنرو يمع موكر دوتم كو وكور بلب .

یر مدیشه پاک ان ارکان میں رہ مانیت کا تصنی بیدا کے مومن کو مرکز نظر کی و مست سے
روست مام کا تی ہے ، بزرگان ویں نے اس تصنی کی تحصیل کے لیے مختلف تھم کے اشغال
متعنین فراکس را م کوبہت آسان کر دیاہے ، لیکن یہ بات شیخ کا مل سے وابستگی ا واس کے
ہتائے ہوئے طریقہ دیر گومون ہوکر ہی مانسل ہوگئ ہے ،

جن طرن و کرفنون سے معشول سے بے لوگ کا نبور اور درسکا ہون ہیں وا نادلیکان مُنوم دفنون سے مائدہ سے اقامہ ہم تحصیل علم کرتے اور بدوجبد کرتے میں اسی طرن تعلق بالسُریم کرے اور شاہر ہوئی کے مزید رہنچنا ابنیالی اللہ کی میت و سیست مان کی رشدہ جازت و آن سے

> دُنگارگ مُونی نقیب ارتُرث ہ

از محقق مصر صرت مکیم محمد میسی مرسی امرتسری بیخلهٔ است ای ، صيف مير رشول إكرا أكرايال داؤنت ماكرا مخده ي جناجيم ميدا مدالة عن الحياليا والمناطق المناطق تعمرت شهاك التبن احتمل والمنتع عليما التيان ميح الملك يحجم حافظ محكم والمساح العالمة خنوني خلاكي اصلاح وفلاح كي ثما طرببت سي ديني اورادها ن كتب اليعت كي بي جوال مردوس معيول بين = بندایک است ایس = (P) آداب دين ﴿ مَرُونَ الْمِي مُعَمِّلُ مِورِي مَدِن مِنْ ﴿ ﴿ وَمُوفِيقَ مُعْمِدُ مِنْ وَلِيَقَ مُعْمِدُ مِنْ وَالْمُعْمِلُ وَمِن مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّاللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّالِي الللَّهِ الللَّا الللَّهِ الللَّهِ ا تذكرة حضرت مفتوطلاج عليه الرحمة وعرف من الما المحمدة والمسلمة المسلمة المسل تصرت بندصاحب زيدهل بعلى دنيا ك علاده ابل صفاك كرده مي مي بالناج شخصيت ي رماشا درشه نعاني

معیت کی رمانا دامد ان حضرت میدصاحب قبله کے تمین مقالات تعنون بسیت ، شان آدبیا ، جوانی بیعت بیری میش نظری.

ادار دسارت نعانبیشاد ابن الهمورج ان رومان و فران تخریه و ل کو کا طور رجیایت کی ساد ماسل کرر اب ۱۰ سی اداره که ایک دیمن کین العاع مافظ جناب محد فیاس مها حب قادری آلم، خفرانش کی ہے که زرِ نظر مجموعه مونوم نیم موفان حق شک آغازین کورکھوں ایکن جیقت یہ ب رجب میم نیاد القیم این مین میران میرانی دری بهانیم کافرخمالی کائم ای واسم گرای آبا آ ب زکسی تعارف و مصرو کی نشرورت با آن نهیں بیتی ، به برجال ان تقالات سے موضوع کی مناسبت سے بیوض کردینا مغروری ہے کہ ان مقالات کی افادیت و انہیت گزشتہ زامن زمانوں سے آئے کہیں زیادہ میرگئی ہے ،

زکرمیب کم نہیں و لی مبیب سے

میری دُماہ کواٹ دربالعزت اپنے مبیب بیب بھی انسانیت ، یمت الفظین

میل الد علیہ ولم کے صدقہ جی فاصل مستفت کواس دومانی ، ایست پروفت صرف کوفے

کا اجرعظیم عنافرہائے اور ناشرین کر جزائے فیرے فائرے زیز قاریتین کام کوهمل کی توفیق

نصیب فرہائے اور دہ مجسر افعاق بن کر قاسم جشات و فیراٹ نظرایش اوراس تقیر ترقیسیر
کے گئا و معاف ہوں اور الب حق کے فعلا موں کے ساتھ جشر ہو۔

میں ثم آئیں ابہا ہو سے الدرسین سنی الشرطیہ وا کہ وہلم

ماک او و دروست ماں محمد موسی عفی عنہ الا ہو۔

واتا کی تکری ۱۲ مرحم الحرام سات جمد علی ایت ہوائی

رين تفت ريظ

(مُحَمِّدُ عَبَداللطيف مُجَدِّدى)

تصوف المست

#### بنسيعالله التحني التجيئية

" تصوف جليب ؟

عون عظم صفرت وضع مبدالقادر بیرانی و بنده الده مند ندفر با اصولی وه به بولیده مقد مدالقادر بیرانی و به به بولیده مقد که کای کوندائ تمان کام تصدیا نه بواین مراد کومرادی که بای کرف اور ترک و نیا کرک می آرات که مرافقت کرنے تطریبان کمک دو نمادی بنده اور آخرت سویت و نیایی می ده فاتر المرام برویائ تواید مشخص برفعا کی بهان بست مرام آخر کا اور آش برسوایتی بزل بوند نقی سه از

حضرت اوانحس نوری دمشاه ترمانی ملیدن تصوف کی یتونیف بیان کی ہے ؟ احتقادات میمواور فرائض و منن کی با بندی کے ساتھ تنام اضاب رفریلہ سے علیمہ گیا درجوا اضابق فاصلہ سے تصف ہونے کو تفتوف کہتے ہیں ،

حضرت وُولتُون صرى يُستامَدُ عليه ف فراياكة تمام تعلقات عدالك تفلك بوكر المفرقال كد حنور ما مذرجة كوتنتوف كهة بين.

حضرت مبنید بیندادی رفته الله ملید ف فرایا کافس کوارازم عبودیت کامش کراهی تفوف ب. حضرت مبتری تعلی محترک تمان علید ف نه بیت مختصر الفالای تصوف کی یو تولیف ک ب کافواق مِندَ کائم تصوف ب.

حنرت اوعنس مارخا ورى وتدار ما والحقول بكرفا بروالن ين آدب شريب ساتعافاً

ہوئے کوتفرف کتے ہیں اس طن کراکٹ کا ترکا ہم سے بالمن اور بالمن سے خاہر پر پہنچ جائے۔ حضرت بشرین الحارث رقمۃ الفیطیہ کے زدیک استرتعالیٰ کے ساتھ صدق برتنے اور محفوقات کے ساتھ مُعلق برتنے کوتعبوف کتے ہیں۔

سیدانا دلیا رحنرت شیخ علی جویری رقت الدهبیدک قول کے مطابق المفاق و معامات کومبذب با اور لینے بالمن کوشرک و کفرک اور گیوں اور منجاستوں سے پاک کرنے کا ام قسوف ہے .

کسی نے اس کوصفا میشتی کہا ہے توکسی نے اس کا تعلق یونانی لفظ موف سے ووال ہے بس میمعنی موفان کے ہیں ، ایک گروہ کہت ہے اور اس اے سے این فعلدون مجاسمتی وی کا نہیں صوب بہنے کے دجہ سے صوفی کہا گیا ہے ہو کھ چنور سنیدد وعالم ستی انٹر علیہ وقم اون کی موفی گفر در میکل اور سے تے اس کے ماشھان میران فی لیڈ علیہ والبدو کم نے بھی اس لباس کواف تیار کیا ۔

الفاصونی اورتصوف کا اصطلاع کی آریم کے متعلق بھی اقوال مختلف میں اگر پر لینین کا قول ہے کہ اسلام میں تصوف کی نائیدہ لفظ ہے اور ہوئی کا لقب الی بغداد کی بہوہ گرمطامر ابونسر عبداللہ بن السام میں تصوف کی بندا کے ایس بغداد کی ایس کا بنداد کی ایس بھتے بکدان کو نہایت قدیم زماند میں مال اسرائ الطوسی جرائے بڑو ہوف اپنی تصنیب بغیات کا ب اللمع اللمی اسکا میں تھتے جری کے حضرت فواجس اس کا سری و متالہ بھی درائے ہیں ہے ہوں کے اسلام بھی درائے ہیں ہوئے ہیں کہ جواب ہوں کا درائے ہیں کا میں بھتے جری کے حضرت فواجس کا درائے ہیں کہ بالمعانی اللہ میں میں ہوئے ہیں درائے ہیں کہ بھول سے دوران ایس جواب جواب کا درائے ہیں کہ ایس بھی دوران ایس جواب جواب کا درائے ہیں کہ ایک جواب کا درائے ہیں کہ کا ب جمان اللہ ہوئی کو دیکھا احدان کو کھید درائے گا گرانہوں نے نہیں لیا نیز موجوب بیان کرتے ہیں کو ایک کا ب جمانی اخبا یہ ادرائی کا ب جمانی اخبا یہ ادرائی کہ کے در درائے گا گرانہوں نے نہیں لیا نیز موجوب بیان کرتے ہیں کو ایک کا ب جمانی اخبا یہ ادرائی کا ب جمانی اخبا یہ ادرائی کی کھید درائے گا گرانہوں نے نہیں لیا نیز موجوب بیان کرتے ہیں کو ایک کا ب جمانی اخبا یہ ادرائی کا بھی اسلام کا کھید درائے گا گرانہوں نے نہیں لیا نیز موجوب بیان کرتے ہیں کو ایک کا ب جمانی اخبا یہ ادرائی کو ایک کا ب جمانی اخبا یہ احداث کو کھید درائے گا گرانہوں نے نہیں لیا نیز موجوب بیان کرتے ہیں کو ایک کا ب جمانی اخبا یہ احداث کو دیکھوں کا بھی کھید کی کھید درائے گا گرانہوں نے نہیں لیا نیز موجوب بیان کرتے ہیں کو ایک کا بھی کا بھی کا کھید کی کھید کی کھید کی کھید کے کہ کو کھی کھید کی کھید کے کہ کھید کی کھی

ائی کے بعد جب است زیادہ میں قرزگان دین آجادر ما بھی اور اللہ عن ازجہ کے ام اعداقت میں ازجہ کی نام اعداقت میں ازجہ کی نیز نہ جد مبادت کا دون بر فریق کو تقایم ان کے کہ اہل برحت کو بھی تھا ، اُس وقت اہل منت کے کہ اللہ منت کی بھی تھا ، اُس وقت اہل منت کے کہ اللہ منت کی بھی تھا کہ کا اور موق کہ بھی تے اور اللہ ورس کا منام کی اور موق کہ بھی تھی ہوئے سے پہنے روان یا چھا تھا ، لکین بھی گانگر منز اللہ مندان کے بعد موزی وجہ سے اس طریقہ کی جرحت کے جی اس احتراض کے جواب فی مول کا جدا اللہ وربیا باوی فرات بین میں اور اور اللہ میں اصول کا میران احد دربیا باوی فرات بھی بھی بائیں تو بھر تھی واسول فیران تھا ، اصول فقہ دی تھا تھا دائنہ میں اور انتا دائد

اسی طرح مناوت فقباکی ماری موقتاییان قیاس و دها ما کیشین استمااه اورا شناه کا طرید
اجتهادی مسائل مجارت و شارت اور و الات النعی تسمین اور د ادات النعی قسم کی میکوروامندی
دور نبوی مین کهان قیس اور کھیے بوکلتی تقییں کو کیا بخاری معلم ترخزی اور اواؤد د کی طری حضرت
امام جومنی فرجمت الدخلی المام شاخی المام ماک ولمام احد زمت تسلیم آمیین ، نخی جمته الشری الذی
شیبانی اور طراوی جمیم افز میسیم جمیین کی جاخف یول کوجی ضائی قرار جینه اور جمت کے مکمتری الف ک
جرات کرک شریب بی کری بهبت بی سے مت سے انکور دیا جائے اور اور اور آندول کے ساتھ گراؤں
محقوبی شک جی بال موجود تھا ایک میل کرمولانا حیدالماج دوری بزی فردات میں اللہ الله الله میران الدوری الم الموری ال

وْمَن يِهُ وَمِ الْهُوْمِدِينَ تَعْيِهِ إِرْمُؤْمِدِينَ تَعْيِهِ إِرْمُؤَمِومِ شُرَى كَابِرَى كَابِ بِكِداينا بِي عال علومي الحن بينى مؤك وتعوف الإب عبد نبري بين ويك نه لغلاتسوف الكي تقالة صوفى نه ذكرو تُغل حال ومقام، مكاشفا الديرافي وسيكره ولي اسطاعين مروئ تقيين بن اسكت كتب فن بهروي ليكن فورمرك، الدير فين الديانيات ومسرشد بهي اس اصطاعي معنى في نود في مديث بي كبال مرجود تقالي في المذارق المواقع المرفي المناطق عن فور مين عديث بي كبال مرجود تقالي في المناطق المنا

ليكن اكرلغظ واصطلاح كرمحث س كذركفن تقينت اوراصل ديارسني متسود ب

بهرمال بفت سے امتبارے تصوف کی اصل توار صوف مروا در حقیقت کے کا لاے اس کا رشتہ پاہے سفا سے ملتا مرواس میں شک نسبیں کرتے ویٹ کا ایک اہم بزوج میں کی اساس نعلوص فی اصل اور خلوص فی النیت پرسے اور جس کی خایت تعلق میں اشر تو رجھولی رضایر النہی ہے۔

یه تواس دور که سنت به جب سرور که منات نوم موجودات منی ندهایی مار حوایی خور که کانتیمار کرانبی می شخول ریت نظر رای تا تعداد که بوستدی بها داد ای ای نقا و ایمنور ایک انتیمار و که که مترک تعلیمات که ساتند ساتند بردان پر معتار با اورای مناور در فیت بن کرصبر و شکر فریت و استمامت با نام می برگ و بار الواا و این می استمامت که صورت یمی برگ و بار الواا و این میمان نان میسان این اور اتباع سنت که صورت یمی برگ و بار الواا و این میمان نان میسان می میراز از در این این که میراز از مینان میسان میراز از مینان میسان میسان

بان افذكيا باسكاب كا بيابطيم السلام كا بشت كامقصد بى فنوب المنانى كا ذكير سب معندت برابيم عليا السلام في المخضرت من المدمليد والبولم كى بشت كك بودها فرائلاس كا مقصد بهى بيان فرايا." لما رب جمايت اتوان مي انبن مين سه لك رمول بيسى جوكه ان كوتمرى آيتين معصد بهى بيان فرايا." لما رب جمايت اتوان مين انبن مين سه لك رمول بيسى جوكه ان كوتمرى آيتين فرطور شائت اوران كوكمات كا تعليم وسد و اوران كا تركيفس كريت سائد تشك تو فعالب مسكمت والاست و

اس کے بعد حضرت ارابیم ملیانسلام کی دمابارگاہ انہی می مقبول ہو تی اور حضور پاکھ بیلستو دمانا آخری نبی کا چیئیت سے اس ونیایس تشریف لائے تواس کی فوض وفعانت بھی اللہ تعالی نے بیبی بیان فرمانی ۔" اور حبیباک بہنے تم میں ایک میول تہی میں سے بھیجا جوتم کو بہاری آبیس شاتے ہیں اور

تهال وُكُذِنْسُ كُرِتْ فِي -

اسی طرع سورة جمد می بنی کریم علیه الصلوة والسوم کی بیشت کی فرض و فعایت بیان فروات میک افتد تعالی نے نے بنی استعمال پران الفائدی اصان کا اظہار فروا ایت وہ فدا ہے جم اقدامیوں یعن بی انہی میں انہی میں سے ایک رمول جیجاج ان کواس کی آیٹیں پُروکرسناتے میں اوران کا ذکر کے کرستے ہیں ۔

اسی طری حضرت بوشی علیرانستام کی بیشت کا اصل متی اسی چیز کو قرار دیا گیا ہے دفرون کے
پاس جاؤ وہ مرکش جو گیا ہے اوراس سے کہوکہ ہے تیر سے امرد کچھ رفہت کر تو تزکیہ مامل کرسے"

نیز قرائین جمیداس بات پرشا ہر ہے کہ توت میں انسان کی شخات وفلان کا انحصار زکیفس پر
ہے جسیا کہ ارشاد باری تعالی ہے اس نے ہی فوری پائی جس نے لینے فنس کا تزکیر کیا اور وہ کا مراد ہما جس
نے اس کو معصیبات میں جھیدیا یا

اسی طرع دوسری مجدفر بان خداد ندی سینهٔ اس منطان با نی جس نے تزکیر حاصل کیا . اس تزکیز نفش میمتنام میشورسید حالم مسآل ندوید کم کار شادگرای سید . فبروار انسان کے جسم بس ایک و تقرار ب اگراس ک اصلاح بوگئی تو تنام جسم کی اصلاح بوگئی گروو فراب بوگی توسلام مخلب بو جا تا سیداد زنبردار دو او تقل تقل ادل کاسید !!

یر مدرث پاک بنان ب که انسان که اصلات دل که پائیرگی سے بر آن ب اور دل که پائی الله تعالیٰ تعالیٰ الله تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ الله تعالیٰ تعالی

الدولاد المندرود الدور الدين مادت كروس في كويداكيا ادران الول كوي جوتم سية

مندرجه بالآیات مقدر اورامادیث به واضی جو با آب که زکیهٔ نفس بوقسون که اصلام روی به بهی تمام وین شریعت کی فایت اور تمام انبیار طیم اسلام کی بیشت کا تقیقی تنسود ب ادر وین میں جواجمیت اس جزرکو ماس ب وه کسی اور چنر کوجیس و دسری چنیدی در انجاد دوسال کی جنتینت رکھتی میں اور دُرکیهٔ نفس فایت و تقسد کی میشیت کی ماس ب

حب اس کا از قابر سے گذر کرفلب و بلن کم محیط برمبلاً ب تواس کوهلم بانس کمت می بازیت معدم مرموم کرتے ہیں بہاں عبادات واحدام کی سجائے مقابات واتوال کی اصطفاعات دانگی ہیں مشق تصدیق اخلاص مبر توی او کل مجست اور مشق وفیر واور اس تواق کی مند قرآن مجیدسے ملق ہے۔ ار شاو موجا ہے ۔ " وَاَسْنَ عَدِید تکم بِنع مَسْدَ اَسْنَاعِسُرةً وَ آبَ ولِسَنَمُ والله مِنْ الله مِنْ الله م

مندر وبدفرل مدرت فترایف سطرای تسوف کا مسل ایت ب. مریث برای السام بو بندری ادر کم کردایت معرکوه شریف کے شریع می کتاب الایمان یک تقول ب جس کے مبارک الفاطری دی،

عن حموس الخطاب من الله عندة قال بنياغن عندوس الخطاب والله عليه وم ذات ين المطلع عليت رجل شديد البياض النياب قال اخبر في عن الاسان شال ان تعبد الله كانك مواه ضان لعد تكن سواه فاضله سراك و مكواة شريف كتب الزيان معرش اقال) . ترجر بدهندست عرب فلا بسائلی اندون فرات این که ایک دفریم و سازی بدید م کی هنویسی ما در بنتی که اگر دیک شخص مسافراز شکی می ایست مفید کیرون وادا دا اوراسوم که بات سوال کرک یه سوال که یا یمن بت باحسان کها چیز ب بی آب نے فرط احمان پرسب که تو ان کی عبادت اس عرب کی کر فواتو ای کو دیکه میاسی ادر گر تو اس کوئین دیکه رمایسی توکم از کم یه بات و به ناشین دیگر که دو میجی دیکه در باسید .

حنرت فين على بحورى ور الدملية ومائة بي صول دو ب جواية نفس س فال بوكري

زندادر باق برادر بارت سے گزر کھنے تھے۔ رساق ماس كريكا بور

حذرت ماتم المم از الدهديد و آون في الحالة المنافية المرافعة المنافعة المنا

زیاز باسمادن بی بیارسواصی بسطف فراخست ماصل کمان بی سے اکثر کی میزبانی خود حنوراکرم میل نشرطیر قالد دلم فرایک یت مقداد پیش اصحاب تروت واستفاعیت بجی ان کی نسیافت کیا کرتے ہتے۔

الهين اسماسه من جنرت مهاذين مبل جنى الذهندك تبرديه متاكه جدادان وكون كسك القداري كالمنطقة الدهنية المنظم المحلت المعالم المنظمة المحلت المعالم المنظمة المحلت المعالم المنظمة المحلمة المعالم المنظمة المحلمة المنظمة المحلمة المنظمة المحلمة المنظمة المنظمة

بکه در کانت این از گر با گاور با امرة این مانتری ان که بالمن ماف ین مساحب صفا این اسونی این از ی بی برگذیره اور مختوق مین اشد که اخت این این لوگ بنی کرم مقل شاملیدهآ در والم ک زندگی می ان که این سخد تصاوراً ب که وصال که بعداً ب که امت که میترین لوگ !

صوفيا ، ادلياراند إبال واتفاب كاوج وموبي بركات ادركسيور بزات الفاب موا

#### الدريدول مديث باك عاليت ي -

حن شريع برعبيد بنوانسف ورُوكُ الله النّاع عند على ينوانله تعالى عندونها الله تعالى عندونها العنه وسبا الميلاد ومندين قال الاك في سعت رسول صلى الله تعالى عليد والإدمام بنول الاسد الى بيكونون ولناء وهدوا ربعول رجالًا كُلّها مات رجلُ الدل الله عكون الدموة يستى بنه الحيث وينت وينت من اهل الشام بهدوالعد اب ردواه المدوق والمندوق والمناه والمنا

وه فراین سط ملیانتیة والشناه سے ساتراہے مجرو بین کرمتا بعت ننس کی را وان پر

مدود ہے میں کا اور جست جرآسمان سے نازل ہوتی ہے دوان کے دم قدم کے صدقد سے سے اور کا قدم کے صدقد سے سے اور کا قدم کے صدقد سے اور کا قدم کا مدان کی صفا و سال کی برکت سے انگ را ہے اور کا قدم کا مدمن کا فلیا نہیں کی ہمت سے مانسل ہے ۔

ادراس قسم سے اوب ایرا مربار کی تعدادی وگوں سے مختوم و منفی میں اور ایسے منفی
میں کرا کیک دوررے کو نہیں بہچائے اور خود دو اسٹے جمال و مال سے بے نبری اور اسٹے تمام
احرال میں اپنے سے اوفولوق سے تقور ہیں اوراس دھوے کے نبوت میں اما و میٹ بھی وار ڈی ادراب سے قیامت کیک رہیں گئے اس لیے کہ اللہ تعمالی نے اس امست مرحومہ کو بیشرت معافر ایا ہے ادراس امت کی شرافت کو امام استوں ہے فائن کر کے یہ و عدو فرمایا ہے کہ میں شرافیت مطبرہ محمد ی ملی معازی اسٹوری والسلام کی گرانی رکھوں گا۔

وكشف المجوب ج دموال إب بعنوان أثبات ولايت معفوه ٢ مطبع اسن بم كفاة المرين

والهاء اين يمن آباد لا بورد)

وانتهم مولا ثالبرا لمنات سبدمما حمد قادرى رحمة النّه تعالى عليه) تيوم ول عفرت شيخ احدم وراعت : في سرت ندى قدس سرؤ العزيز في فرايا " اوسيارات

کمنے ویں۔

ول قداب قطاب ووسرے ورج پر قرو تبسرے ورج برخوت اور تولیات مرائیکن خوف ورضب مارکزایک ہی جائے میں مہارہ آئی میں جالیس ابدال انظے بعد تھا ، نقبا ، خرقا اور رہال النب کا درج ہے

( دونسة البشومية وَلف صفرت وَلم عمدا صال مجدد ي مريندي صفونمبر: و مكترنبور. لا بور: )

والى تصرفات كوفيادد كالمات ادايار تران مجدين مندرج ويل والقريخست بنعيس"ب

ذكري، النادر بالى بيت الكيابية الكعاد الفيد النيس بعد شيدة المبلد أن يَناتُو فِي مُسْلِعَيْنَ ﴿
الْهِ سورة نحل )
ترجمه بي منسرت سيمان عليه السنام عيكمان ورباريو بتم ين كون به كروه أمن كا تخت مير بيس المه أشة قبل يمس مك كروه ميرس حنور مليع موكرما خرجو "

صنرت ابن میس رمنی الله تعالی هده فرطت بین که طکه بنتیس کا تخت سون کا بنا مراتها اس کے پائے جوابرت کے تصادیمین کی کر لمبادر تو الا تعالی اور می کا دیجانی تعقی اور پین سے س مگر کمک کامیافت جیاں تخت رکھا ہوا تھا سوارسوسیل سے زیادہ تھی .

شیدنا وزنگرزاً صنویون اعتم جنرت شیخ مبدالفاد جیلانی مینی وند آمانه و زند دبنی تصنیف مبایک خنبهٔ اطالبهین میں اس واقد کی شریخ تغییراد تفعیل اس ایر بیان فرائی سبه دغنیته اطالبین و نوبره صغیر ۱۹۲۰ میلیود کمنیه تعمیر انسانیت لابور)

حفرت ملیمان علی اسلام ندایی مک کوجی کیااوران سا فریا اکرتباری واحست می کون ایسا شفس مهد به جانتین کا تخت قبل ای کنک و ورخ ابنی جامت کی برسی بای آگر وافس باسلام مو داد برد و در برب آسی و کرمسلا کے جد محکورای کا تخت اینا علاق بین ہیں ۔ ایک فیمیٹ بن ندین که ایم فرواور و د و در برب جن سے فرار مین ندی کو ایسا اور کو کئی آب اسپامت میں والفاف سے افتین اور موال یہ وقت دو بیز کس جو آفتا اور کوئکوی ایسا کی کہ ب اسپامت کہ ایم و اور انسان سے افتین اور موال یہ مین کا دو بیز کس جو آفتا اور کوئکوی ایسان کو ایکی ها تقت دکھا جو اور اور انسان کا ایسی میں آب کیا ہی بیمنیاد و در گواد کر کوئیوی میں بیروٹ جوت میں بامتیا دا اور جرفیات کے آسی میں آب کیا ہی بیمنیاد و در گواد کر کوئیوی میں بیروٹ ہوئی کے جوال بھر میں فائل اور جرفیات کے آسی میں آب کیا ہی در ایک میر ایک در ای

حنرت سیمان مدیال اسلام فرایک مجمدت بهی تیزاد د مبد بازشنس بی تفت کال نے کے واسلے جا نبا ہوں بیر ایک دوسرے شخص نے بواسم المقوم انتا تقال اعدام المقوم لا فدرتمال کے برود نام إلى الديكتيني سيا هَيْوَيْ فَي الرض كياك من البين بددگار كار گاه من و ماكرة بول ادر برقعد
كذا بول او رفع لك كتاب إلى ويشا بول بي من الرئيسة كرني اس كتاب كياب كار بار كار كار المور ا

رادی کہتا ہے کہفیس کا تخت زین کے نیچ پر مشیدہ موادد دخرت میلمان علیا اسلام کا کرسی کر ذریک فاہر مواجس پر حفرت میلان علیا اسلام اپنے پاؤں بڑی کرسی پر دہف کے رکی کرتے تھے ۔

 اور خود حضرت سليمان مليانسان م كاطرت دوا مرجوتي م

اد نگر بان دیاسیان اس نویمین نی آخر کاراس نے پیچان لیاا و کر باایسامعلوم ہوگا ست کرنیخت و بی ہے !!

ای داندگر با نگرت و اور دو بهی عنوینوث اعظم بنی اشدتهای عنه کی تشریک دفشیر کی دوشن نشده در مدمهای به کرا دنترتهای که ولی کوانشر نمی ما انداز ترت عطافرها فی به کرد و تمت بودس قد رحفالات اور پیروس بی کی گیاتی است بن نیوب نے صفرت میدمان علیر سلام کی بعک جمیکے سے بہلے لاکھیش کردیا ہ

یه تر داقعه به حضرت مونی ملیدانسان می است ک ولید کرام کا اور مبدالانجیار حضورت ا ملیده تم جو «مترکن بیغ بران مین «نبیتا دلایت اور سینمد معرفت میران کی است محداولیا کا

كامرتباد رمقام بوكاء

تعدون او معرفت اید ایجرد فارادید بایان مندر بین کاکونی مدوسه به بین ب کرد فترک دفتر اس موفوری اید فرق ارادید بایان مندر بین که اگرد فترک دفتر اس موفوری و کلید باین توجی بیشمون تشد تحبیل رہے گا بس مختصر بہ که ادام دولوا بی کی دفتری مین میرکی سفان اوفال ک که ادام دولوا بی کی دوشنی مین میرکی سفان اوفال ک که ادام دولوا بی کی دوشنی مین میرکی سفان اوفال ک که ادام طریقت به ادر ماسوی الند تعالی می تحریر دوری می تبلی با

ازطاعتِ الني ديم جمال المنطقة عند وزرُّتِ مصطف من أن دياتم ف أرا

رَبِّنَا هَبُ لَنَامِنُ لَدُ مُلْكَ رَحْمَةً وَيَعِنَ لَنَامِنُ آمُرِيَا رَسُداً اللهِ

عليم تيام التين حدفادري جها لكيري خوشمالي

مُولُفُ مَرُهُ على جُورِيْنَ 0 مَرُهُ صُوفِيقِتْ بِمُنْدُهِ مَرُهُ صُوفِلِجُ مَرُهُ على جُورِيْنَ 0 مَرُكُهُ صُوفِيقِتْ بِمُنْدُهِ مَرَّهُ صُوفِلِجُ ٢٣٩ شَادُ بَاغِ الْهُويَ



سَعَابِلُ مُستَدِيبُ مِنْكُ لَامَا

الخوانيا المالية

#### بِسُعِ اللَّهِ الرَّحْمُ الرَّجِيمُ 0 نَحْمَلُ أَنْفَ إِلَى الرَّالِمُ الرَّالِ الْحَرْمُ اللَّهِ الرَّالْحَرْمُ

# أوليالالله كي شائ وس

اوبيا ، الله يعنى الله تعالى من دوستول كى مفهمت و فعت ادران كى شان وشوكت فود تداوت كان وشوكت فود تداونم تنذوس مبان قرمانى بي .

اَلَا إِنَّ اَوْلِيَّا اَلْمَهِ لَا تَسْوَى عَلَيْهِ عُو وَلَا هُمُونَ وَ فَالْاَيْمَ وَ الْمَلْكِونَ الْمَلْكِ الْمَلْكِونَ الْمُلْكِلُونَ اللَّهُ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ اللَّهُ الْمُلُكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ اللَّهُ الْمُلْكُونَ الْمُلْكُ اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ الْمُلْكُلُونَ اللَّهُ الْمُلْكُلُونَ اللَّهُ الْمُلْكُونَ اللَّهُ الْمُلْكُلُونَ اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ الْمُلْكُلُونَ اللَّهُ الْمُلْكُلُونَ اللَّهُ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ اللَّلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلِكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلُكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلْكُلُونَ الْمُلِلْلُلُلُولُونَ الْلِلْلُلُولُونَ الْمُلِلْلُلُلُلُلُلُولُونَ الْمُلْكُلُولُولُولُو

الظرُّ ثعاليًّا اپنی إس زُرا فی اور رُوما ن بها حت گوا دلیا دلته کے پیارے لقب سے

زاز آبداد رمیراس مقدی جایت کر کمین صالحین کا نطاب دیتا ہے کم مشتین کا کمین خلصین کا در کمیس عبار الزمن کا در کمیس مزب ارت کوانقب عطا فرما آسہ جیسا کر مختلف مقابات پر فرما یا ہے م

وَاللّٰهُ وَلَيْ الْمُتَيَّتِينَ - وَاللّٰهُ وَلِيُ الْمُتَيَّتِينَ - وَهُوَيِّتُو لَى الصَّالِيْمِينَ قرآن إلى بن با بهان خلا إت ساوريا لائد كان وما وب اوسورة انفال آيت ٣٠ ين إلى واضع طور برفرا و إب إنْ أَوْلِيا أَوْلِيا لَا الْمُنْفِقِ مَا يَعِنَ يَشْقِين بن الله تعالى في الله تعالى الله تعا

اب اس گروه کی شان مخطمت إرى تعالى إره ده سورة زخرت مين يون بيان قرما ما بِ ٱلْاَيْدَةُ ءُ يُوْمَيْنَ بَعُضُهُ عُ لِيَعْضِ عَدُوًّ إِكَالْمُغَيْثِ فَي مِنْ آيَا مے وال میدان مشرکی بدیت و جوانا کی سے کو اگر جب مخاوق فدالیک ورسرے کا ساتے جموز دے كى بب كون دوست كسى دوست كالم منهي آت كالواب اي بي س بيالية بايد سے مياك مائے كا بهان كر ميان كر ميان أوراب وے وے كا اورجب تمام سنتے أو ترب ترمین اولیا النداوم متنقین قیامت مے ون بسها رول کو سبارا بن کام یارو ين كرو د كليوں ك دستگيرين كر كنتاروں كي شفاعت ، ب ياروں اور ب مدو كاروں كى المادكرين سيخير وشكاة شريف صنوب وبهم عينورام المحسم يكيني وبصنزل وكتان مجكاراي عضرت انس رضى الناتها في عسف سه روايت ب كصفور تي كرم علاصلاة وخليم في فرايك قيامت ك ون حباب وكتاب ك بعب رحب فدا وند تعلك مخلوق کے حق میں آخری فیصلافر ما دے گا ورختیوں اور و دوفیوں کی بیٹت یہ مہریں لگاری مایس گر و فرشتوں کو مکر فرمائے گا کہ بھے جنتیوں کوجنت میں سے ماور جنانج بنتی انہان عمر شی او مرت سے ساتھ جہت میں ساجاتی سے اور دوزخی صرت ویاس سے دیااد. فرمندگی اور سوائ کے سندر میں وُوے جوے ان کو دیکھتے ہوں سے اور بھی میب اولیا

الندى سف دو نيوں ك إس سے كود ك توايك دور فرح بى كائية بهرون نيوں ك مجر كائية بهرون نيوں ك مجر كارون ك

ر منتحاة فريد المؤرد و مجلولا المري الميكن الب من الكري المنتسب المعيد الدى النور و و المنتجاء المنتجاء المنتسب المنتجاء المنتجا

فرت کے بنے کے بسوآ دیموں کا قاتل ہا اس بے بیہنی ہاور دہمت کے فرٹ کہتے ہے۔

کواب یہ اللہ تعالیٰ کے دلیوں کی طرف تو برک بار پانما اس بے مبتی ہے ۔ تب اللہ تعالیٰ ف فرٹ توں کو حکم دیا کہ با کو بال ہے ہے ہے ہی ہے اللہ تعالیٰ ف فرٹ توں کو حکم دیا کہ با کو اگر انجا اس سے بالاہ و پاں سے دے کر جہاں اس ف مبا انتحاد وال تک کے کا فاصلہ کہ ہے تو پہنتی ہے اورا گر بھیا احسد کہ ہے تو پہنتی ہے اورا گر بھیا احسد کہ ہے تو پہنتی ہے اورا گر بھیا احسد کہ ہے تو پہنتی ہے اورا گر بھیا احسد کہ ہے تو بہنتی ہے اور فاصلہ کو با فاقت کی فاقت کی افتاد الکر فرض افیا ھند و آئی تنتی بنا میں فاقت کے فاقت کی اور فاصلہ کو بھی فاقت کی اور فاصلہ کو بھی بالیں دہ زیران کے سے سے گئی اور فاصلہ کو بھی بالی دہ نیران کے سے سے گئی اور فاصلہ کو بھی بالی دہ نیران کے سے سے گئی اور فاصلہ کو بھی بالی دہ نیران کی دریا ہوش میں آگے اور سوان اور کرے اس قاتل کو بخش دیا ۔

اب غود کرنے کی بات ہے ہے کہ ایک سوان اوں کا قاتل اہجی اخد کریم کے دیور کھیاں پہنچا ہجی نہیں تھا جگہ امھی اس مبنی کی طرف جار انتحاجی میں اولیا دائند دہشتے ہیں توفار ا و ند تعالیٰ نے اس قاتل گئنچگار کو پخش ویا صرف اس ہے کہ قوم کرنے مہیرے دوستوں کی طرف جار باہے۔

ادرابياكيون نهوجيكنداوندتها في فرما آب إن الله ينيب المنتقيت ين يني يون اورابياكيون نهوجيكنداوندتها في فرما آب إن الله ينيب المنتقون يمني يون اوليا المنتقون يمني يون اوليا النه من ين اوجب النه تعالى النه كسي متبول بندس سيجست كراب توجير سادى كا تنات اس سيمبت كرف بكان بها وروه سارى منون كامجوب بن ما توجير سادى كا تنات اس سيمبت كرف فلتى باوروه سارى منون كامجوب بن ما با بسياكر سيد المرسلين صلى النه عليه والهواله والمراب فرما المشكرة شريب معفيه ههم) معفرت الوبروه وضالة يوبي والمربوه وضى النه عليه والهوالية منات المربوء وضى النه عليه والهوالية المربوء وضى النه عليه والهوالية المناق المنه ينه النه كالمربوء وضى النه كالمربوء والمناق المناق المنا

جرای طیراسال کو باکر کہتا ہے کہ بین فلال بندسے محبت کے ہوں تم بھی اس سے مبت کرد ، بنی کریم طیراسلال و السیام نے زبایا پھر جرائیل علیاسلام بھی اس بندہ سے مبت کرد ، بنی کریم طیراسلاق والسیام نے زبایا پھر جرائیل علیاسلام بھی اس بندہ کے اسان والی مبت کرنے تا اور کہ تا اور کا کہتا ہے کہ اسے آسان والی کا وی تعالی فلال بندہ سے جبت کرتا ہے کہا ہی سے جبت کرد یس آسان ل کے تمام فرائے تا اس سے مبت کرد ہی اور اس کے دول یں بی اسے مجبت کرد ہی جبت پیلافر ما و تیا ہے ۔

ہی وجہ ہے کرمقبرة بن اللی سے آت اوں برخملوتی ندا کا بچوس رہاہے ان کے درواز پرها جت مندول او ميارنگار ښاسب اوران دان پيشور کې بار کابول پر بادشاې ن وتت كاستركداني ليت بيرت بي اوراك كى جركه نول يه معدارون كى جبين نباز فيكتي ساور اُن كے بشمة رومانيت سے اپنى بيا ئ تجلنے كے ليے تشنگان عرفت كا بجوم رستا ہے ادراك كم مينان عردان سع شراب عشق وسق يصغ والول كاميدنكا ربتاب ادراك مے جراغ رشد و ہدایت سے حق بصداقت کی راہ سے متلاشی یہ دا فرے کا از د یام رہاہے۔ اوران ادليا الله كانتكم عظمت ورقعت اورمبال وجهال روز محشر ديه في أو كا ، عن عهد ابن عطاب رضى المله تعالى عنه قال قال رسول الله صَلَّى الله عليد وآله وسلم إِنَّ مِنْ عَبَّا وَاللَّهِ لَأَنَّاسًا مَا هُدُ مِاللِّياءَ وَالنُّسُهَدَاءَ يَوْمَ الْفَسَامَةِ بِمكينه مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ الله عَلَى عَيْرِ أَرْسَامِ مِنْنَهُ عُرِولاً أَمْوَالِ وَسَعَا طُوْ لَكَ الْحُواللَّهُ إِنَّ وُجُوعَهُمُ أَوْلاً وَإِنَّهُ مُولَكًا مُنُورُ لَا بَيِهَا فُولَ إِذَا حَزَنَ النَّاسُ وَقَدَّ ٱلْمِلْوِ وَالْذِيَّةُ ٱلْآلِأَنَّ ٱدُلِيًّا ءَ اللَّهِ ﴾ يَحُونَ عَلَيْهِ عُرُوكَ خُسُورَ يُحُزُّنُونَ وْرُمِهِ : حضرت علان خطاب رمنی التہ عنہ سے روایت سے اللہ تعالیٰ کے بندوں میں سے الب اوگ بھی میں جرشانمیاییں نے شہدای سیکن بارگا و نداوندی میں قیامت سے روزان کے متفام و

مروان الدائية المنظمة المنظمة المعلمة المنظمة المنطمة المنطمة

اب انمازه فرمایت کیجب بنده فعان سنات کاظیمت بروبائتاه رجس کے
اتھ باؤں می کھوادر کان کوفعائی قدرت ملبائے واس کی طاقت کا کوئی تھکا انہیں ۔اس
کی قرت کا کوئی انمازہ نہیں کیا جاسکتا ہو تکہ فعائی قدرت و کا قت کا کوئی تھکا انہیں ۔اور
ام مالانبیا علیا اصلوٰہ واسلام کے فرانے کے ملائی جب اولیا انڈ کا و کیفنا نعائی آ تھیں
سے و کیفنا سے قویم اس کے درکیفے کی کوئی مدنہیں ہے وہ اپ سندتے ہو جنے کرمادی

باتد ب الذي ابنده مومن كا باتد فالب وكارآ فرين، كاركشاردكارساز اورمندرج بالا مديث شربيت كى روشنى ميرا ولايا رالنوكا بون مجى نعدائى بون موگا جيباكه مواه نا روم فرماتے چى :- سه

النية المحلف مثر الشديود محيا إصلقوم عبالث دبود

ترجمہ: کال طاق کود آن اللہ کے اسس مقام سے تعبید کیا باتا ہے جس میں دلی کا مل کو تمام است یار کی حقیقت سے کا مل طور ہو آگری دی ہا آ ہے بہس وہ ولی التدا یک ہی دفت میں راہوبیت وطبو و تیت کی تمس منات سے تعدمت ہوتا ہے۔

خوب اعظم مندر کے معلوم القادی یا فی رضی التا تعالی مند به تو گا الفیرس تباله المیزال مند به تو گا الفیرس تباله المیزال المیزال منزل تو کل صفحه فیره الله می فریات بین اس مقام به بهنج کرت بین گری فقا الله یعنی کائنات کا نظر و نسق سوری دو میات گا اور تم خدا که ایس واضی اور سین شم اور دوشن و است کا اور تم خدا که ایس واضی اور سین شم اور دوشن و است کا نظر و نسق بالماسموی اور دوشن و است کا نظر و نسق بالماسموی اور دو بین این الله الله بین الله الله بین الله و الله بین الله بین الله و دو بین الله بین و در مورات بین الله بین الله بین الله بین الله بین و در مورات بین الله ب

مند من المراد الماري و جومات كى بلاشيز بت سنا بنيا ما دراد اليارك ما تريبي المراد المراد المراد المراد المراد و جومات كى بلاشيز بت سنا بنيا ما دراد المراد و المراد المراد و مناف فوث المنام عفرت شيخ مبالقاد رجيلا في بني المرد و المراد المراد و المرد المراد المرد و المرد المرد المرد و المرد المرد المرد و المرد المرد المرد المرد و المرد المرد المرد المرد و المرد الم

الترافان فرائد المرافان فرائد كادامن تحاسفان الودائ كان والته والمنت بيان فرائد المراف المنافظة المراف المرافظة المرافظة المراف المرافظة المرافظة

اب ين اخرين جروف المالية الدريج الكيريا ولعالي عرب المعالية على المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المولات المعالية المولات المعالية الم

عض من رُن كانجركو الأالعالمين انبئياد وادليار واصف بارك الط منك خليك الم فراسط منك منك المنارة والمنارة والمنا بيعت مُرشد كا جواز

La Charles and the Control of the Co

#### المالغالكات

## بيعت مُرشد كاجواز

#### يت في الإجواز قرأن ومديث اورائع تصوت كا قوال كالم في في ال

من من من في المسرّ ن المعجيد اعود بالله من الشيطان الرجيم المعجيد اعود بالله من الشيطان الرجيم المسترّ من المعجيد اعود بالله من الشيطان الرجيم المن أمنوا أنّ أمنوا الله والمسترّ المن المناول والمن من المناه المن

تبریه با راستاه باین دانو دانشد تعالیٰ سے ڈرواور اس کی طرف کوسیائی کاش کر داور اس کی را ہ میں مواہدہ کروٹاکر فلاح یا قرینا

عفرت ثناه ولى الله محدت دلموى ومة الله عليها بني تصغيصة قوال مجيل الي معتقيق الروبال وسيدت والدورية بيت مرتفيت واسي طرق مولوى اسماعيل معاصب والموى فعاين المعتبيت المعتبيت مرتفيت والدوسية النصاحة المراداز وسية النصاحة كراة رب الى الأ باشلا وسيليت ويتنفس وب من كما بي وما المراداز وسية النصاحة كراة وب الدرزد كي مامل بور صاحب بير وتنفس وبي أن المرادي في مامل بور صاحب بير الماني المرادي والموالي المرادي والموالي ويت مي تلاكة وب كادسيد بين السي المراد المرادي المراد المرادي المراد المرادي المراد المرادي المراد المرد المر

مَنْ وَيَنْ وَالْبِرَا عَفِينِهِما أَنْ (إِن ) ومن في تحقيق جروگ في بيعت كرتے بي وه وقتيات الله تعالىٰ بن من مين كرتے بين فعا و ند تعالىٰ كا في توان كى فيقوں بہب لهم جرفت اس اقرار اور قول كو تو رف كي قواس كا و بال من كى بيان يہ بوگا اور جواس عبد كور بور كا بور سے گا بوس في الله تعالىٰ كرما تو كيا ہے تو عنقر رہ الله تعالى اس كو اجرا تقديم عنا فوائے گا ،

معاهب تغییر اسب الطن اس آیت گانغیری تکفیم بین کا اس آیت مقدستی دلیایی کامیت امرمشرورنا جهاد ریبام مشہورہ متواترا در با جمایتا است ثابت ہے کہ: بیت امریشری ہے ؟ گایا یہ آیت بیعت سے بارہ میں نیمن قلمی ہے ۔

ايم تيمير معتام بإن و تعالى كالرشارة بالفقد رَحنِي النهُ عَبِ الْعُلَوْدِ فِي الْمُلَوْدِ فِي اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ وَمِنْ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن مُعْلِمُ مِنْ اللّهُ مِنْ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ م

بیعت اس قدرا بهم در بر مربغوری مربغوری بر اشته بارک و تعاقی ایک او بشام برشاه افرا آب بر یوم آن غوا کے آن بر بارموخوب مربه باسرای اینی بر ان بهم برگامت سراس سے ام سے ساتھ بلائی گئے بفتی اصرار خاس صاحب برت التحیلیا بنی تغییر العرفان میں مکھتے بین کراس سے معلوم براکر دنیا بین کسی صالح وابنا ام بنالینا جا ہے شابعت بین قلید سرے دو طریقت میں بعیت کرے : اکاریشراچیول کے ساتھ بواگر کونی صالح ام (رببردم شد) نہوگا تراس کا الم مشیطان برگار اس آیت بر تفلیداد زیبت مربری سب کا ثبوت ہے ،

## عورنول کی بعیت کاری کی بعیت قران باکسی شوت فران باکسی شوت

وَالْهُ اللَّهِمُ إِذَا جَا وَ خَدَ الْمُؤْمِنَاتُ يُعَايِسُنَكَ عَلَى اللَّهِمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللل

ترم : این این افزیک فران می بات کے باس ایا مرار مورش اس بات بربیعت کے بیے ایس ایا مرار مورش اس بات بربیعت کے بیے کے بیے آئیں اور اس فورش سے ما منر بول کر وہ آپ سے بان باتوں برحمل کر سف کے بیے بیعت کر بی کہ وہ اللہ تنا ان کے ما توکسی شے کوشر کے نکریں گا میری کور میکاری ذکریں گا اور اپنی اول دکوفتل ذکریں گا اور کی تبان با نوصیں گی ذکری کی میں کہا میں کا پاک نزان کو ایس کی اور اپنی اور اپنی اور اپنی اور این کور بیعت کر میعی اور ان کے بیاد اللہ تعالی سے معفوت اللب کیمیے میں کا اندی ای تعالی سے معفوت اللب کیمیے بی اللہ تعالی سے معفوت اللب کیمیے بی منک الندی اللی تعدور الزرج سے وہ ہے۔

صاحب تغییر موامیسار حن اس آیت پاک کے تحت مکھتے ہیں کہ فتے کم کے دن صفور مایدالصلوۃ والسلام کوہ صفایر مبرہ افروز تھے اور جر حورتیں اسلام قبول کیانے ادر بعت کے بیے مامنر ہوتیں توصفرت افر فاروق دینی النّہ عند آپ کی نیابت میں کودسفا کے نیجے آپ کے مکم کے مطابق میعت افرائے تھے بینی اُن موروں سے بیعت بینے ہوت اس سے ثابت ہوا کہ ہران عظام کا بیعت بینے کے لیے ملینے بنا کا اور ان کی اپنی نیابت میں بیعت لینے کی این نیابت میں بیعت لینے کی این نیابت میں بیعت لینے کی اجازت دبنا جائز ہے جیسا کرسنور رائم فورون مالم مناز ہوئی نے لینے مالے مناز ہوئی اور نی طون سے بیعت لینے کے اجازت دبنا وائد ہوئی طون سے بیعت لینے کے لیے فلیف میا اُن اور مناز اور

#### اماديثِ يَك سے بيعت كانبۇت

بخاری شریف بی حضرت قاده رضی الندعذے روایت ہے کہ بم ضور نی کیم معلی لند ملیروآلبروسلم کی ندمت میں ما منر بھے آپ نے ارشاد فروایا،

" بَايُعُوا بَاعُلُ آنُ كَا نَشْوِ كُوا بِاللهِ مَنْ بَا وَكَ نَشْوِ فُوا وَكَا مَرْ فُوا وَكَا فَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

بناری شریف کی ایک دوسری مدرث می صفرت قدده دنسی الشور سعودی ب ای فرایکه واز بهاید تا علی النسم و دادنها عدد دغشرهٔ دیشرهٔ بینی صفور سقی النوطیم النوطیم النوطیم کی النوطیم کی می این می کاربیم کی با کرد بیست فرایا اورا قرار کرایک و بیست کی به نے سفنے اور قرانبرداری کسفر برای فرشی می دی بینی اور فرانبی می :

و شی می دی بی بینی اور فرانمی می :

ابن اجشرين مي روايت مي وعنور بي كريم الى الدوليدواله والم فقرات مها موري كريم الى الدوليدواله والم فقرات مها م مهام رين ماس بات برميعت الله عَلْ أَنْ لاَ تَسْتُلُوا فَأَسَ شَبِهَا وَحَالَ أَحَدُ هُمَّوُ وَمُعَلَّدُ مَوْمَنَهُ يَنْ إِنْ مِنْ فَرَسِم فَيَا عُمَدُ وَ لاَ يَسْتَلُوا مَعَدَاً مِعْنَ وَكُون م سی بیز کا سوال زکرنا توان لوگوں نے اِس اقرار کی اس مدیک پابندی کی کراگران کے پار سے کوڑا بھی گربا آئر گھوڑے سے اُٹرکونو د کوڈا انٹا تے اور کسی سے اٹھانے کا سوال زکرتے، بخاری نٹر لیف میں ہے کونو وہ خندق کے دن حضور ملیا اسلام نے تمام مہاجرین و

انسارے کے دمار مفرت فرمائی تو ہم سے عوض کیا .

" نَحْنُ الْذِبُنَ بَايِدُوا مُحَنَّدُا أَسَلَ الله عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَى الإِسْدَاعُ مَلَا الْ الله عَلَى المَدَا الله عَلَى الله عَلَى الله الله والتيلم كورب في برست بال ول بربيت كرم عليا العالم والتيلم كورب في برست بال قل بربيت كرك جب بم زند وهي تقياسلام بوقاتم دهي تحيا ولاى وقت تمام مهاوي المعارمان في بربيت كرك جب بم نادم وجال فارغير بالمنزمين تخاا ووضرت جابر وضى الله توريت والمارمان في المحدد المنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة المنظمة

#### بيعةالطريقة

رّجه : جورِ ابن مرافض رض التُدتعال منها فرات بن من في بعث كي نبي كمم منى لهُ عليه وألّه وسلم كم ما ترامًا عدة الصّلاف ، ابناء النّكوة اور برسلان كم ما ترووا بن يه ؟ جروا بن يه ؟

> ر بناری شرایب. باب البیعة علی ا قامتر الصلوة صنود ، مطبور کراجی )

#### عورتول کی بیعیت کا حدیث شرفیت سین نبوت حدیث شرفیت سین نبوت

بناری شرای شرایت مین عشرت اُم علیدر ضی الشر علیات روایت که به سی عضور علیانسالم نے بیعت کے وقت یہ عہد بھی ہیا آن کا کنٹ و کے ایسٹی ہم فرحه نبیں کریں گئی ۔ ابن جوزی محصے میں کہ فتح کم کے ون ، ہم مورقوں نے تخصرت مستی الشدملیة آلبہ وستم کے دست مُمارک پر بیعت کی ۔

ابداؤد فشراهینی ایم عطیه رضی افتاعنها الده ایم افتاده این به ایم و به به محترب می و می الته علیه دسم مرید منورد و ایران می افتاده این می افتاد این می افتاد این می افتاد این می افتاد این می افتاده این می افتاده این می افتاد این می افتاد این می افتاد این می این می افتاد این می این می افتاد این م

فلفارشدين موالله عالى بم المين سعت المحاثر اور إ.

تمام صحابرا مرضوان الدعليم جمعين نے باروں فلفا روا شران الدعليم جمين كے باتھوں بريك بدول الدعليم جمين كے باتھوں بريكے بعدد يكون بعث كريا وى شريف بين الدخش عبدالرحمن وضحالت عندنے معاجم بين مناورت كے بعد حب اميرا لمونسين حضرت مثمان غنى وضحالت و الدون كوفليق مقرر كريا توان كے باتھ بر بعیت كے وقت كہا "أكبا بدك على سُنّة والله وَسُنَّت وَسُولِم.

وَالْخَلِيفَتَ بِنِ مِنْ بَعَيْدِ وِيمِنْ مِن اللهُ تَعَالَىٰ وررسُول النَّهُ صَلَىٰ التَّهُ عَلَيدهُمُ الدودؤونَ المارك منت كرمان أن المارك المنت كرمان أن المارك المنت كرمان المارك الما

مندرد بالاامادین میرکت نابت بواکد بیت این نامهره بادر شنت که معابق عمل بیرا بعث که اره می آب فرما یا من انگذیستینی فکو کومنی دَ مَنْ دَغِبَ عَنْ سُنی فکیسی مِنی بینی جومیری منت بیمل که ده مجرست بالدجومیری منت سے مند بیمیت ده مجرس منہیں ہے :

#### اقوال صالحين سيبعث كأثبوت

صنرت شیخ شباب الذین سپروردی رامت الته علیه عوارت المعارت می جفترت بایز وابطای رمة الله علیکا قول مقل کستے میں مَنْ لَدُ یکٹُ لَدُ اسْسَاءُ عَلَا مَاهُدُ الشَّهِ مُطَالُ بِعِرْضُ سِکا کوئی بیر نہ ہواس کا ہراورا الم شیطان ہے ۔

معنرت شاه مدث داوى من الله عليه قال الجيام خراا ي فرات ي إنّ البيعة مسلة " بيني بيعت سنت رسُول الله صلّ الله عليه وقم بيد.

معنرت شاه عبدالعرب مدف و فرى رحمة الخدها فقاد في عزيز بالداول منوه وي فرات من مورية المنافرة من المنافرة من المنافرة من المنافرة من المنافرة من المنافرة المنافرة من المنافرة المنافرة

مولاً روم على الرحمة فرطت يس

اوُث یند دُرخضوراِ ولیار بعنی دیر پیر دیرسریا

هركة خواجمنت بنى بافدا بريكا مل صورت جلل إلا المراراب طرقت بالمختفظ على الموات المنظمة الم

سى بعديث كرد و بيت النابت كالمكونالا بالمدورة الأين في سبيب بي بيت كرد كرواضي الفافو ين بيت تورد و بيت النابت كالمكونالود يرفران كرفم بيت بالتربيعت كرواد و ما بكرام و معابيات بنوان آن المليم الجمعين كابيك كمنا خوا بيدو بنوس كرفتم بسيت كردك او مرفو شقيم مدور والنافي المستقيم مدور والمنافي في في موان من المنافية الموان كرفتم بسيت كردك او معرفي المنافية في موت ب والمرافية المنافية في موت ب والمرافية المنافية في موت ب والمنافية في موت ب والمنافية في موت ب والمنافية في موت ب والمنافية المنافية المنافية في موت ب و المنافية في موت ب والمنافية في موت ب والمنافية المنافية في منافية في موت ب والمنافية في منافية في منا

اب تغريمة لب الأملاب بوث الافوات خوالافراد شبار لاسكاني بمريب الاطرات مبرل محمق الدين بيران بيرية مجير الشيخ السيرة المقادة على المسنى المسيني ضالة أولى الم كاندره ول ارتباد كراى بليف مضون كوفتم كرا بول.

فَلاَ بُدَّ لِكُلِّ مُولِدٍ لِللهِ عِنْ وَجَلَّ مِنْ شَعِحِ عَلَى مَا بَتُنَّا.

ترجہ بدیس ہرمرید سے بے بیرلازم ہے التدمز دنیل کی رضائے کے بیزفر ایابس مرید برکویٹے فے کے بیزفر ایابس مرید برکویٹے کے کے بیرکارم ہے التاریخ اور مطبع نول کشورلا ہور)

اوراً ب كاس ارشاد كي تعديق مندر بدذيل مديث رسول مقبول مقل الله عليوسلم من على من على بدار من مات وليس في عند و المقامة و من على بدار من مات وليس في عند من على بدار من مات وليس في عند من من على بدار من مات وليس في عنيقه بسعة مات من من على بدار من مات وليس في عنيقه بسعة مات من من عات من عاملة .

ترجر برجس غايرك العاعمت ساينا باتونكل بيا توجب قياست مي الله تعالى سے طاكاتو اس كے پاس كوئى وج جواز نہيں ہوگى اور جومرگيا دراس كے تلح يركنى كى بيعت وتفى تووه جابليت كى موت مرا "

ر حکوة شربیت ربحواد مرشرایت تربیو. ۵ م صنوع ۱۹ اجلدد دم طبع فربیر بک اسال مع رأر دو بازار لاجورمین

خوالا مشہور استرازا اور بالا آیات فران المادیث مقدم المادیث المرائی ا

احقرالعباد دخيم متيارين المياني المحد قدرى خوشمالي عني عنهُ ۱۲۳۹ شاد باع، لا برئة

### تنين سوالول كاليك جواب

ایک میدوب النبرے با برمیشا تفاکرد إلى ایک طحد رمنکرضا ، کاکذر مُوار شاعدے محدوب سے کہا! سابق ایا ایک مشارق بناؤی

محذوب ولا أيك نهيي كي يوجدو

ملحدے کیا یہ اچھار بنا و کرفندا جب نظر نہیں آنا تو ن دیکھے انسس کا اقرار کیوں کرتے ہو ؟ ، دو مرے پرکشیفان سمی جب آگے ہے بنا ہے تواکرائے دونہ نے کی آگ میں ڈالاگیا تواہے اس سے کیا تعصف ہوگ ۔

مير عدد و كو كورا عداى كالماعة عربدوكون مرميه

محدوب يحطف اك وميلا عليا اوررورت ملحد مرسارا رويا

ملحد ميذا شحاب معامدات بسركيا اور محدوب محضلاف موى والوكرويا مجدوب وساحب مدات مي مندك

ج من دریافت کیا مایس ایا اتم فراس شرکو دصید کیون بارای

مددب نے کیا میں نے اس کے من سواوں کا ایک بی عواب واے "

ج نے پیچا! وہ کیے ،

مجدوب بولا: ود ایساک سری بسلاسوال بین کرندای بن دیکے اقرار کموں کرتے ہو ۔ تو آپ سے پیھنے کر دمیلا تھے سے بولسے درد ہورہا ہے کیا وہ اسے دکھان دیباسے ہ

عدف كها ورونط نهين أنا عرصوس مورات "

مجندوب نه این توسی میراجواب ہے کہ ضدائط تو منہیں آ ماسگرا کی قدر تول سے طاہر توریا ہے۔ مطوکا دو مراسوال برتھا کے مکرشیطان آگ سے بلہے اے دوزی کا آگ ہے کیا تکھیٹ برگ کیونکہ وہ بھی آگ ۔ برہمی آگ ۔ ا

توامس کی واب میں مرا میں وسیلاے ، اب آپ اس سے بر جیے کہ وصیلاکر جیزے بنا ہے ، عمد نے کہا او من سے یہ

محدوب اورتمكس جرت بيدو

ملحد اسل می سے ا

مجدد ب المتعبر على من من كوفور و دربيس وركيب من الماسيات الماسي الكوريسات الماسي الكوريسات المعرب المسائل المتعبر الم

بعد أير بات المي محدين اللي كريندك كالبحي كيدافتيارت ا

مفردب ادراس اختياري وجرا معراع كاكاذود ارب - عج فينس رمقد فامع الما